

**„Vom Eise befreit...“**  
Lyrik und Musik zum Frühling



Querflöte Ricarda Murswiek  
Sprache Ulrike Wälde

<i>Frédéric Chopin</i>	<i>Variationen über ein Thema von Rossini: Thema</i>
<i>Robert Hamerling</i>	<i>Liebe im Schnee</i>
<i>Jean Louis Tulou</i>	<i>Thème varié in G : Thema</i>
<i>Robert Walser</i>	<i>aus „Schneeglöckchen“</i>
<i>Jean Louis Tulou</i>	<i>Thème varié in G : Variation I und II</i>
<i>Friedrich Schiller</i>	<i>Das Mädchen aus der Fremde</i>
<i>Frédéric Chopin</i>	<i>Variationen über ein Thema von Rossini: Variation I</i>
<i>Heinrich Seidel</i>	<i>Frühling</i>
<i>Eduard Mörike</i>	<i>Er ist`s</i>
<i>Neidhardt v. Reuenthal/ A. Fischer</i>	<i>Nun will der Lenz uns grüßen</i>
<i>J.W. von Goethe</i>	<i>Osterspaziergang aus Faust I</i>
<i>Johann Sebastian Bach</i>	<i>Aus der dritten Suite für Cello solo: Bourrée I und II</i>

<i>J.W. von Goethe</i>	<i>Mailed</i>
<i>Novalis</i>	<i>„Es färbte sich die Wiese grün.....“</i>
<i>Francois Villon</i>	<i>Die Ballade von den schönen Frauen von Paris</i>
<i>Frédèric Chopin</i>	<i>Variationen über ein Thema von Rossini: Thema</i>
<i>Mascha Kaleko</i>	<i>Reisebekanntschaft</i>
<i>Erich Fried</i>	<i>Was es ist</i>
<i>Frédèric Chopin</i>	<i>Variationen über ein Thema von Rossini: Variation II und III</i>
<i>Friedrich Lienhard</i>	<i>Elfentanz</i>
<i>Georg Phillip Telemann</i>	<i>Fantasie e-moll für Flöte solo 3. Satz: Allegro</i>
<i>Erich Kästner</i>	<i>Der Mai</i>
<i>Jean Louis Tulou</i>	<i>Thème varié in G:Variation I und II</i>